

31-en buktak meg az igazgatói vizsgán

A magyarok jól szerepeltek



Fotó: Nagy Tibor (archív)

A Maros megyei tanintézetek vezető állásaira pályázó 257 jelöltből 31-en nem mentek át, egy versenyző pedig nem jelent meg a szerdán zajlott írásbeli vizsgán. A magyar jelentkezők többsége sikeresen vette az akadályt.

Nagy Székely Ildikó

Az igazgató- és aligazgató-jelölteknek hatvan tesztkérdésre kellett válaszolniuk, ezek között logikai, különböző szakterületeket érintő, illetve iskolamenedzsmenttel kapcsolatos kérdések is voltak.

A Maros Megyei Tanfelügyelőség honlapján már október 12-én, a vizsga napján közzétették az írásbeli eredményeit. A végső eredmé-

nyekre majd a novemberben zajló meghallgatás, illetve a jelöltek önéletrajzában kiértékelése után kerül sor, várhatóan december 9-én. A továbbiakban az írásbeli vizsga eredményeiről nyújtunk körképet.

Igazgatóváltás előtt a Bolyai

A marosvásárhelyi Bolyai Farkas Elméleti Líceumban vezetőváltás következik. Az igazgatói állásra

Mátéffy István matematika szakos tanár, az aligazgatóira Hajdú Zoltán történelemtanár pályázik, mindketten sikeresen vizsgáztak. Szintén sikeres vizsgát tett Benedek Zsolt, a Marosvásárhelyi Református Kollégium jelenlegi igazgatója és Tamási Zsolt, a Marosvásárhelyi Római Katolikus Teológiai Líceum

(Folytatás a 2. oldalon)

„A szüleim szeretnék egymást?”

Könyvem a szó hagyományos értelmében: regény! Több nemzedék (évszázadnyi!) életét fogja át, és ennek érdekében a szavak is tágulnak.

3.

Morzsák a hátsó ülésről

Ha Itália, akkor Szerb Antal, akkor olasz szerenítés, akkor Dante (már az új fordításban). Akkor Callas és Carreras, Botticelli és Bocelli, Loren és Lollobrigida, akkor szicíliai maffiózók, finom helyi borok, színes pasták, spagheti bologneze, zaftos pizzák, zaftos-dallamos csevegés, elegancia – így édes-vegyesen.

4.

Csoszogj úgy

Szöcs Petra Csoszogj úgy című alkotása nyerte el a Filmgalopp erdélyi rövidfilmes verseny fődíját.

5.

Rekordösszegért kelt el egy román festőművész alkotása

Az összeg abszolút román rekordnak számít. Adrian Ghenie előtt csak Constantin Brâncuși román származású szobrászművész műveit adták el millió eurós nagyságrendű összegeért.

6.



OPTICA OPTOFARM

A látás szakértője

Szolgáltatásaink:

- ✔ kontaktlencse-felírás és rendelés
- ✔ ingyenes szemüvegfelírás komputeres szemvizsgálattal
- ✔ mindenik szaküzletünk orvosi szakrendelővel van felszerelve, ahol teljes szemvizsgálatot végzünk, a pácienseinket küldőpapír nélkül fogadjuk
- ✔ a gyerekvizsgálatokat speciális fotorefraktométerrel végezzük (kellemetlen pupillatágítás nélkül, távolsági fotózással)
- ✔ kötelező éves szemvizsgálatok cégek részére
- ✔ korszerű számítógép-vezérlésű japán NIDEK gépekkel bármilyen kerettípusba bedolgozunk (plasztik- és üveglencsét egyaránt (gyors, olcsó és precíz munkával))
- ✔ szemüvegjavításokat végzünk (keretek forrasztása)
- ✔ új amerikai készülék látásjavításra, kancsalságra
- ✔ terápiák betegség és sérülés utáni rehabilitációra, memória-, reflexek, mozgás- és tanulászavarok javítására

Marosvásárhely:

- ▲ Posta utca 3. sz. Tel: 0265/212-304, 0365/410-555
- ▲ 1918. Dec. 1. sugárút 49. sz. Tel: 0265/263-351, 0365/410-557
- ▲ Rózsák tere 53. sz. Tel: 0265/250-120, 0365/410-559
- ▲ Dózsa György utca 60. sz. Tel: 0265/265-205
- ▲ Köztársaság tér 5. sz. Tel: 0365/430-939

Szászrégen:

- ▲ Iskola utca 11. sz. Tel: 0265/512-042, 0365/410-558

Szováta:

- ▲ Fő út 196. sz. Tel: 0265/577-282
- ▲ A Danubius Hotelben. Tel: 0742-100-323

TELEFONMÁNIA



ALUKNÉZET

Hörvélh Székelyes Irodalmi Könyvtár



SZERKESZTI:
Kaáli Nagy Botond
1250. sz., 2016. október 15.

Horváth Imre

Új kedvessel az őszi erdőn

*Borzongva bujkál erre titkolt láza
a múltnak, mikor mással ültem itt.
Bolond szél sír, száz fa őrjöngve rázza
az alkonyatban vörös fűrtjeit.*

*Véreső hull a reszkető avarra.
Az erdő tépett ernyője zörög –
s vén tölgyek törzsét dérpatina marja.
...Ki velem jársz a holt mezők között*

*hangtalan suhanj, kedvesem, a ködbe,
vigyázz, hogy bánatokba ne botolj: –
mert itt les reánk a nyomunkba szökve
sok letépett csók, elfonnyadt mosoly.*

*Furcsa félelem sodort össze minket. –
Nehéz a gyászban árván állani!
Titkon keresve tűnt kedveseinket,
vagyunk egymásnak mások árnyai.*

(1932)



110 éve született a költő, újságíró, lapszerkesztő.

A hetedik Székelyföld Napok keretében a Kultúrpalota előcsarnokában nyílt meg Both Gyula fotóművész Látás és láttatás. Székelyföldi életképek című tárlata

„A szüleim szerették egymást?”

Villáminterjú Szávai Gézával *MAKÁMASZÚTRA* című nagyregénye megjelenése alkalmából

– Ismerős a szerelemnek szentelt klasszikus mű, a *Kámaszútra*, azt is tudjuk, hogy az *Ezeregyéjszaka*t *makáma* formában, tehát olykor rímet használó prózában írták... Nyelvi

leleményed, a *MAKÁMASZÚTRA* egy nagyregény címeként az erotika felé mutat?

– A *MAKÁMASZÚTRA* nem erotikus regény, bár az utalás nyilvánvaló. De feltennék én is egy olyan kérdést, amelylyel mindannyian szembesültünk életünk folyamán. Engem is foglalkoztatott: a szüleim szerették egymást? Én (és te, és ő!) egy szerelem gyümölcse vagyok? Vagy pedig létezésem mögött csak a közönséges véletlen és „társult erői” húzódnak meg? Az én regényem is ilyen „pozícióból” szemléli az életet. Nem erotikus, hanem a sorsunkat mozgató, olykor titokzatos erőkre figyel.

– Az is világos már a *fűlszöveg*ből, hogy a rím, mely a *makáma* kelléke, a regényben nem nyelvi kellék. *Hóseid* számára rím minden, ami ismétlődik, ami összecseng az életükben. És a *Káma-szútra* szóhasználatával is folyamatosan élsz...

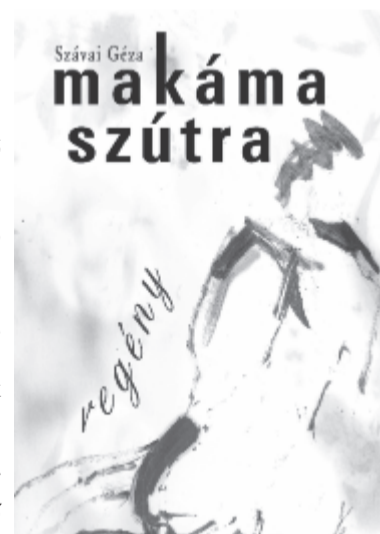
– Könyvem a szó hagyományos értelmében: regény! Több nemzedék (évszázadnyi!) életét fogja át, és ennek érdekében a szavak is tágulnak. Imént említettem, hogy regényem, a *Makámaszútra* milyen „pozícióból” szemléli az életet. Nos, az ilyen és hasonló szavak ebben a regényben többet jelentenek. Alárendelődnek az elbeszélés, a történetmondás törvényeinek. A regény öt részre, öt „könyvre” oszlik, például a második rész címe: *Csúcsok és pozíciók könyve*. A

negyedik rész címe: *Testbeszéd*ek könyve. Működik itt a többértelműség, persze, de lényege szerint folyik az élet, fájdalmas csúcsokat ostromol a proletárforradalom, megalázó pozíciókba süllyedve éli túl egy-két nemzedék az éppen aktuális diktatúrát. Ha úgy tetszik: megmutatkozik konkrét létezésünk történelmi erotikája.

– Tehát történelmi regénynek is tekinthető a *Makámaszútra*?

– Benne van az utóbbi száz esztendőnk, de nem mondanám kifejezetten történelmi regénynek, mert annyira kortárs, mai történések határozzák meg az elmesélt időt. Minden a mába vezet, minden éppen most fáj... A regény harmadik, mondhatni központi részének címe: *Zónák* könyve, a zónáké, amelyekben élünk, itt, Bukarest és Budapest között, az ide-oda rendelt erdélyi világban, az ide-oda csatolt kelet-európai zónában. Európában, Ázsia és Amerika között folynak az élettörténetek. A mi egyedi történeteink.

– Köszönjük a beszélgetést, és sikert a marosvásárhelyi bemutatóhoz! (nmk)



*Szávai Géza *MAKÁMASZÚTRA* című nagyregényének bemutatója: október 17-én délután 5 órakor a Bernády Házban. A szerzőt faggatja: Gáspár Attila. Közreműködik Berekméri Katalin színművésznő

Morzszak a hátsó ülésről

Horváth Ildikó

Ha Itália, akkor Szerb Antal, akkor olasz szerenitás, akkor Dante (már az új fordításban). Akkor Callas és Carreras, Botticelli és Bocelli, Loren és Lollobrigida, akkor szicíliai maffiózók, finom helyi borok, színes pasták, spagheti bologneze, zaftos pizzák, zaftosdallamos csevegés, elegancia – így édes-vegyesen. S még mi minden, ki minden! Vulkanok, pusztító földrengések is. Ha észak, akkor Dolomitok és Garda-tó, zord sziklák és zöld vizek, kacskaringós hajtúkanyarok. Kis fálvak kecsesen nyújtózó templomtornyai, tóparti ciprusok zöldje, patinás városok íze, hangulata...

Nagymotorral utazni másféle élmény, mint mondjuk stoppal vagy sétahajóval. Az ember leánya egy idő után megszereti a sebességet, a szelet, az elszuható illatokat, az esőt, a robogást. A nyeresebben, élesebben megtapasztalható haladást. Megtanul bedőlni, és



felveszi a ritmust. Persze, bízni kell a Férfiban. No meg az őrzőangyalában. Azt hiszem, valamiféle ősbizalom ez, hogy jó lesz minden, elkerül a baj. (Bár reggel, ha tudom, hogy motorra ülünk, biztos, ami biztos, nem a foszlásnak indult bugyimat választom. Egy nő holtában is adjon ám magára!)

A motorosok a világ minden részén üdvözik egymást. Szép gesztus! A hasonszőrűek szolidaritása, a kockázatt vállalás, a szabadság-bőrünkön-zubogása kivételeztsége? Nem tudom. De Olaszországban alig győztük az üdvözlégyet! Rengeteg a járgány! Hát igen, az olasz temperamentum! S az idevágó olasz mondás: Meglio vivere un giorno di leone, che cento anni di pecora*. Igaz, nem szellemi értelemben. Mert igenis, a széles



gumis motorosok az úttest királyának érezhetik magukat, ahogyan 200-zal elburrognak, maguk mögött hagyva mindent és mindenkit.

A városnézés így motorral kissé macerásabb vállalkozás. A tűző napon a védőcuccokban olvadozva parkolót találni, ledobni sisakot, derék- meg térdvédőket s a többi átzizadt göncöt, legalább cipőt cserélni, ha már több eleganciára nem futja, lekötöni, amit lehet, a maradékot cipelni magaddal. Scuzi, carabinieri, a GPS bedirigált a Piazza delle Erbére, ahol már csak gyalogosok, legfennebb biciklisek fordulnak elő. No meg tömegtelen turista. Szóval, mire felocsúdnak, ott vagyunk a közepében. Mellbe vág a lát-



Este dzsesszkoncert a téren. Pezsgő kortárs muzsikát várunk, ehelyett puccba vágott, nyakkendős band a szokásos standereket húzza, ráadásul laposan, ontotan. Hiába, a kommersz mindenütt jelen.

Közben meg keressük az olasz szerenitást. De hát a kempingben a turisták között nem találjuk! A vizeken, az utakon, a levegőben viszont igen. Mint színes szitakötők, ott szörföznek a tavakon, ott bicikliznek a hegyek közti meredek passok lejtőin, ott repülnek a magasban ejtőernyőkkel, hétvégeken ott gyülekeznek, beszélgetnek, sütkéreznek a vízpartokon, este tűzijáték-parádézhatnak csak úgy, a saját gyönyörűségükre. Idős házaspárok hetekre kiköltöznek a takaros kempingekbe, természetközeli. A kis vendéglőkben, a teraszokon népes családok többgenerációs örömvacsizás közben kártyáznak, iszogatnak, felszabadultan élnek elvitathatatlan dolcívítájukat. Hát igen, tanulhatnánk tőlük...

Itália után nehéz visszazökkenni a hétköznapokba. Minduntalan visszacseng Celentano régi slágere, ahogyan a veronai Aréna telt házas közönsége teli torokkal énekl: „Questa e la storia de uno di noi”. Bizony, bizony, jó lenne egy kis olasz életörömt csempészni bedarálós mindennapjainkba, de legalábbis valamiféle középutat találni király és barom között. Ha lehet, valamivel közelebb a királyhoz.

*Jobb élni az oroszlán egy napját, mint a barom száz esztendejét.

Magyar mozis újdonságok, filmtörténeti ínyencségek és '56-os megemlékezés az Alter-Native-on

Nemcsak rövidfilmeket csemegézhetünk a 24. Alter-Native Nemzetközi Rövidfilmfesztiválon, izgalmas hosszúfilm-kavalkáddal is készül a szemlére a szervező MADISZ. November 2-a és 6-a között elmélyülhetünk a legfrissebb magyar filmes alkotások legjavában, időt szentelhetünk az 1956-os forradalom évfordulójának, és magyar filmtörténeti emlékeket is feleleveníthetünk.

Az Alter-Native filmfesztivál kezdőnapja idén egybeesik az '56-os forradalom leverésének hatvanadik évfordulójával, így a szervezők a szerdai programot az '56-os események előtti tisztelgés jegyében állították össze. Megtekinthető lesz Gárdos Péter: Szamárközhögés című 1986-os filmje, amely 1956 októberének utolsó hetébe röpi vissza, és két filmtörténeti különlegesség: Fábri Zoltán: Hannibál tanár úr című 1956-os tragikomédiája, amelyet 2000-ben a magyar filmkritikusok titkos szavazással az évszázad 12 legjobb magyar filmje közé választottak és Makk Károly: Szerelem című költői szépségű műve, minden idők egyik legszebb magyar alkotása. A film felújított változatát 2016-ban újra bemutatták a 69. cannes-i fesztiválon, a Cannes Classics elnevezésű programban.

Szintén az első nap kerül vetítésre Horváth Lili első nagyjátékfilmje, A szerdai gyerek, az 50. Karlovy Vary Nemzetközi Filmfesztivál East of the West elnevezésű versenyprogramjának legjobb filmje, illetve a filmkritikusokból álló FEDEORA zsűri ex aquo díjazottja. A magyar-német koprodukcióban készült alkotás egy felnőtté válás története, melyben egy olyan lánynak kell anyává érnie, aki édesanyja nélkül nőtt fel.

Csütörtök a zsűritagok napja, a műsorban szereplő 2016-os szerb-magyar koprodukció, a Minotaurusz rendezője, a szabadkai Tolnai Szabolcs, illetve Az itt élő lelkek nagy része című 2015-ös magyar film alkotói, Igor & Ivan Buharov is tagjai a fesztivál zsűrijének.

A hab a tortára természetesen a szombati napon kerül. Ekkor láthatják a nézők Fekete Ibolya Anyám és más futóbolondok a családból című 2015-ös, magyar-német-bolgár koprodukcióban készült alkotását. A négygenerációs történet az 1900-as évek legelejétől a 2000-es évek kezdetéig követi végig a szereplők sorsát. A főhősnő, Anya kilencvennégy évet él és huszonhét évet költözik életében. A film az erdélyi közönség nagy kedvence, minden eddigi alkalommal telt ház előtt vetítették.

Hajdu Szabolcs új filmje, az Ernellák Farkaséknál a Karlovy Varyban idén szervezett 51. nemzetközi filmfesztivál versenykategóriájának fődíjas, Kristály Globusszal kitüntetett alkotása. 2016-os filmjét Hajdu Szabolcs saját laká-

sában forgatta családjával és tanítványival.

Vasárnap Kern András Gondolj rám című 2016-os alkotása zárja a magyar filmek sorát.

A fesztivál részletes programja és a filmek rövid ismertetője a www.alternativeiff.ro oldalon olvasható. A fesztivál partnerei a Maros Megyei Tanács, Marosvásárhely

Polgármesteri Hivatala, a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem, a Balassi Intézet – Bukaresti Magyar Kulturális Központ, főtamogatói: Románia Kulturális Minisztériuma, Románia Kormányának Nemzeti Kisebbségvédelmi Hivatala, Ifjúsági és Sportminisztérium, Nemzeti Kulturális Alap, Bethlen Gábor Alap és a Communitas Alapítvány.





Jelenet a filmből

Csoszogi ügy

Szőcs Petra Csoszogi ügy című alkotása nyerte el a Filmgalopp erdélyi rövidfilmes verseny fődíját. Vasárnap ért véget a 16. Filmtettfeszt erdélyi magyar filmszemle, amelynek keretében második alkalommal rendezték meg a Filmgalopp rövidfilmes versenyt. A fődíjas Csoszogi ügy című kisfilmben egy anya felbérrel egy színészt elhunyt férje helyettesítésére, hogy megvigasztalja gyászoló lányukat. A 14 perces alkotás egymillió forintos pénzzutalmat kapott, amelyet idén is a Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság (NMHH) MédiaTanácsa ajánlott fel. A szakmai zsűri tagjai Osváth Gábor producer, Hegedűs Bálint forgatókönyvíró, valamint Kárpáti György filmesztéta voltak. A versenyprogram közönségdíját Püsök Botond Kendeffy című rövidfilmjének ítelték oda a nézők. A 12 perces, történelmi ihletésű, kosztümös film 1833-ban, Erdélyben játszódik. Főszereplője egy szegény származású fiú, aki gróf Kendeffy Ádám támogatásával ösztöndíjat nyer az első magyar viadalin-tézetbe. A Filmgalopp közönségdíjasa 1000 lej pénzzutalomban részesült a Nobila Casa felajánlása révén.

A rövidfilmes versenymezőnyben idén hét kisjátékfilmet és egy animációs filmet vetítettek. Az alkotásokat a fesztivál valamennyi helyszínén bemutatták. A szekció filmjeire a fesztivál 11 városában – Kolozsváron, Nagyváradon, Székelyudvarhelyen, Nagyszebenben, Csíkszeredában, Sepsiszentgyörgyön, Kézdivásárhelyen, Kovásznán, Besztercén, Zilahon és Szatmárnémetiben – szavazhatott a közönség. Aradon jövő héten láthatják a produkciókat a nézők. A szervezők hangsúlyozták, hogy az erdélyi magyar filmek versenyével a helyi, fiatal tehetségeket szeretnék alkotásra ösztönözni.

Lapozó

A megtagadott arcot emberarcodba mártod,/ átszűrve új-jaid hálóján előző napi emlékeid,/ és elengeded a reggelre holt galambot/ a megfejtetlen üzenettel együtt, amit lábaira/ kötözve több ezer kilométerről hozott,/ hogy aztán végkimerültségében haragnak/ repülve kongassa el fölötted az előző alkonyt. (*Áfra János*). Ez volt az első lázadásom. És megértettem valamit. Nem kell se ház, se kert. Az kell, hogy ne legyenek támadható. Ne kerüljek a gyanúsak közé. Pedig, tudtam, vagy sem, már az voltam. Ez kiderült, amikor hosszas habozás után kikértem, előkotortattam azt a – feltűnően hiányos, gondos kezektől megcsonkított – kartotékot. Tudni akartam, sok évvel később, hogyan és hányszor sértették meg jogaimat. Kiderült, hogy a valóságban nem is voltak jogaim. Titkom sem volt. Mindent tudtak rólam, és semmit sem értettek az életemből. Ha már egyszer azt, hogy mi a jó és mi a rossz, ki a jó és ki a rossz, mi az igazság és mi a vétek, nem én döntöm el, mit számít az én életem. Mert vannak valakik, akik számon tartják, besorolják, értelmezik, használják. Magam ellen használnak engem is. (*Szilágyi Júlia*). Kísértet járja be Európát, a római bérházak kísértete./ Augustus és Caracalla csontjait felfalta már a szürke/ arcú humusz, de a sikátorok rothadásszaga/ s az ablakon kizúduló moslék/ nem múlik el soha.// S még boldogok azok, akiket kopár hodály férges/ matracán ér a vakító reggeli fény, s számtalan gyermekük/ éhes sírása eltompítja a józan elmeélt./ És boldogtalanok, akiknek vágyálom kicsurrantotta nyála/ szennylével keveredve csordogál az utcakövek rései közé. (*Wirth Imre*). A Nap járásától függően miként alakul a segesvári Drakula temetőben fenekünk alatt Elisabeth Servatius síremléke? Nem tudtam megítélni, mert ismeretlen tájban délidőben lehetetlen



kitalálni, hogy merre mozdul a nap. A törekenyen fehérnek tetsző szász leány lényegében szőke volt. És malaclopó köpenykéjéhez hasonlatos harangozó szoknyája. Felhúzta, fel-libentette a kímélni való ünneplőszoknyát, amivel nem ülhet le csak úgy egy sírkőre. (*Szávai Géza*). Na most tessenek el-

gondolni, micsoda kavarodás lett ott – vagy nem így mondják eztet Kolozsváron? – Itt kérem a korrektor mellőzését – gondolta Alois –, és akkor máris meg van oldva. Ha valaki járt már itt, tudja, mi a pálya ezekkel a kis szándékos nyelvtani hibákkal. Úgy gondolja, hogy az a mondatfoszlány, miszerint őrizkedjen a kullancsoktól, semmiképpen nem röppenhetett ki a kedves édesapja szájából. De hát ez már teljességgel mindegy, dűnyögi dühösen, mert rájön, hogy semmi másra nem tud gondolni, miközben derékig gázol a fűben, hogy itt minden szűzmárija tele van kullancsal. Hogy a brant égetné meg eztet a világot – gondolja magában más nyelven és köp egyet a földre. Cigaretta persze van nála, anélkül nem érdekes elindulni világgá. Hosszú úton néha kapaszkodni kell. (*Márton Evelin*). Doamna néni a szomszédunkban lakott/ nyugalmazott ezredes férjével./ A sminkje tökéletes volt, külső és belső/ eleganciája kikezdetlen./ Tejért is úgy ment az üzletbe, mintha/ a Traviata ősbemutatójára készülne./ Törte a magyar nyelvet, de igyekezete/ őszinte volt. Apámmal románul beszélt,/ anyámmal és velünk magyarul./ (...) Doamna nénihez sok-sok lépcsőn/ lehetett feljutni, a bejárati ajtóban/ halványkék szunyogháló lengett,/ mögötte titokzatos, sejtelmes világ:/ csipkék, fodrok, tüllök, damaszt ágyneműk/ s in flagranti helyzetben a halhatatlanság... (*Cseh Katalin*). **Látó, 2016. október. (KNB.)**



Rekordösszegért kelt el egy román festőművész alkotása

Rekordösszegért, 7,1 millió fontért kelt el csütörtökön a londoni Christie's aukciós ház árverésén Adrian Ghenie román festőművész Nickelodeon című festménye (fotó) – közölte a Mediafax hírügynökség.

Az összeg abszolút román rekordnak számít. Adrian Ghenie előtt csak Constantin Brâncuși román származású szobrászművész műveit adták el millió eurós nagyságrendű összegekért. A 2008-ban készült kompozíció két nagyméretű (2,38 x 4,14 méteres) festményből áll, és az árverés előtt az aukciós ház 1-1,5 millió fontra becsülte az értékét. A londoni árverésen Ghenie A sebész és a lelke című festménye 341 ezer fontért talált gazdára.

Amint a Mediafax emlékeztetett, Adrian Ghenie ezzel az idén februárban felállított személyes csúcsát döntötte meg. A napraforgók 1937-ben című festményét 3,11 millió fontért adta el a Sotheby's aukciós ház.

Az 1977-ben Nagybányán született Adrian Ghenie a kolozsvári Művészeti és Formatervezési Egyetemen szerzett diplomát 2001-ben Ioan Sbârciu tanítványaként. Első egyéni tárlatát a több társával közösen alapított kolozsvári Plan B galériában tartotta 2006-ban. A Plan B galéria rendezte be 2007-ben a Velencei Biennálé román pavilonját, 2008-ban pedig Berlinben nyitott kiállítóteret. Adrian Ghenie 2008-tól 2013-ig Kolozsvár és Berlin között osztotta meg idejét, jelenleg a német fővárosban él és alkot.



Szakszerűtlen restaurálás miatt nem pályázhat világörökségi védelemre egy várrom!

Annyira szakszerűtlenül restaurálták a Capidaván található római kori várromot, hogy most már nem lehet felvételét kérni az UNESCO világörökségi listájára – közölte a

money.ro portál. A Duna jobb partján épült erőd Románia egyik legjelentősebb római kori műemléke: a csaknem tízezer négyzetméteren elterülő falmaradványok fel-

tehetően a 4-6. századból maradtak fenn, és jól kivehetően jelzik a vár négyyszögű, bástyákkal megerősített formáját, belső épületeinek elhelyezkedését. A régészek szerint Capidaván egy jóval korábbi, 1. századi erődítmény maradványai is fellelhetők.

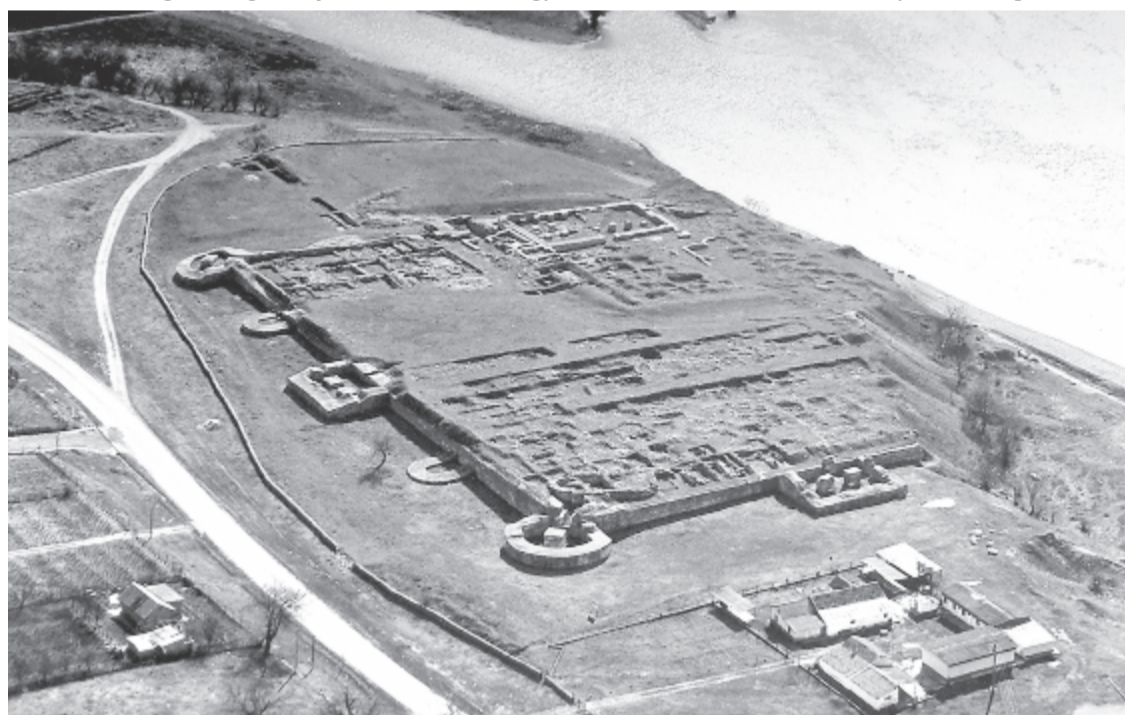
A római kori várrom helyreállítására, megőrzésére és idegenforgalmi hasznosítására a Konstanca megyei önkormányzat nyert el 16 millió eurós operatív program keretében. A munkálatokat tavaly év végéig kellett volna befejezni, de a program lebonyolításában érintett egyes tisztségviselők ellen időközben eljárást indított a korrupcióellenes ügyészség, és ezért a capidavai restaurálás is félbemaradt.

A napokban az úgynevezett Limes-projekt szakértői keresték fel a helyszínt, és nemcsak egy tíz hónapja elhagyott építési felvonulási területet találtak, hanem döbbenet tapasztalták,

hogy az elvégzett helyreállítás nyomán súlyosan sérült a várrom hitelessége és eredetisége, ami alapfeltétele annak, hogy a világörökség részévé nyilvánítsák. A túlbuzgó „restaurátorok” nemcsak a történelmi korok rétegződését rontották el, de állítólag olyan építőanyagokkal erősítették meg a romokat, amelyeket az ókorban nem használtak, egyes várfalakat pedig egyszerűen továbbépítettek és a régészeti feltáráskor talált szintnél kétszer magasabbra emeltek.

A Limes-projekt egy nemzetközi kezdeményezés, amely a Római Birodalom egykori határain található emlékek védelmét és a világörökségi listára való felvételét célozza: a birodalomhatár leghosszabb, csaknem 1500 kilométeres szakaszának épített örökségeivel a bukaresti kulturális tárca által megbízott román Limes-bizottság foglalkozik.

A capidavai várrom helyreállítása összetettségében és anyagi ráfordításban a legjelentősebb, ókori műemléket érintő romániai helyreállítás. A bizottság jelentése szerint Capidavának minden esélye megvolt arra, hogy követendő példaként szolgáljon a Limes-projekt más romániai helyreállításai számára, de a szakszerűtlen beavatkozás nyomán inkább elrettentő példává vált.



Kiírták A Dal 2017 pályázatát

Kiírták A Dal 2017 pályázatát, amelynek keretében azt a dalt keresik, amelyik Magyarországot képviseli a jövő évi Eurovíziós Dalfesztiválon. A jelentkezők pályaműveikkel november 20-ig nevezhetnek – közölte a Médiaszolgáltatás-támogatás és Vagyonkezelő Alap (MTVA) sajtóirodája.

Az összegzés kiemeli, hogy a kiíró a magyar nyelvű dalokat támogatja, de angolul, valamint a Magyarország területén élő kisebbségek és etnikumok nyelvén íródott pályaműveket is vár a zsűri, ebben az esetben azonban minden dalhoz csatolni kell a szöveg magyar fordítását. Az MTVA számít a külföldi szerzők dalaira is, az ő pályázatuk akkor tekinthető érvényesnek, ha olyan magyar állampolgárságú vagy magyar anyanyelvű előadó énekl el, aki a pályázati kiírás minden további feltételének is megfelel.

A Dal 2017 részletes pályázati kiírása a mediaklikk.hu/adal címen érhető el. Idén november 20-án éjfélig lehet postán beküldeni a kinyomtatott pályázati adatlapot zárt borítékban, ajánlott levélként. Emellett, november 18. és 20. között az MTVA székházának A portáján is átveszik a pályázatokat 10 és 18 óra között.

A pályaműnek tartalmaznia kell a hangzóanyagot audio fájl és mp3 formátumban CD-n vagy pendrive-on, valamint a dal szövegét, ha az nem magyar nyelvű, annak magyar fordítását is CD-n vagy pendrive-on. A határidőig beérkezett, a feltételeknek megfelelő versenydalok közül szakmai előzsűri választja ki azokat, amelyek az élőben sugárzott nemzeti elődöntőkön versenyezhetnek.

A pályázati feltételek között szerepel, hogy a benevezett szám (dalszöveg és zene) nem kerülhetett kereskedelmi for-

galomba vagy médiafelületre (televízió, rádió, internet) és nem hangozhatott el nyilvános előadáson 2016. szeptember 1. előtt. A dal maximális időtartama három perc lehet, az előadók csak magyar állampolgárok vagy magyar anyanyelvűek lehetnek és 2017. május 9-ig, az Eurovíziós Dalfesztivál első kijevi elődöntőjéig be kell tölteniük 16. életévüket.

A részt vevő társaságok (Magyarországon a Duna Médiaszolgáltató Nonprofit Zrt.) dönthetik el, hogy előadóművészek az Eurovíziós Dalfesztiválon milyen nyelven énekel. A színpadon az előadás kizárólag félplaybackben történhet, tehát csak az énekhang élő, a zenei kíséret minden esetben felvételtől szól. Hangszerek csak díszletként használhatók, nem szólhatnak élőben.

A Dal 2017 élő adásaiba bejutó pályázóknak el kell készíteniük daluk akusztikus verzióját, amellyel versenybe szállnak az Akusztik Dalverseny fődíjért. A szavazás nyertese fellép a VOLT Fesztiválon, a Petőfi Zenei Díj átadóján.

A műsorban megjelenő dalok szövegei és szerzőik idén is versenyeznek A Dal 2017 Legjobb Dalszövege díjért. A díjazottat az élő tévéműsor második elődöntőjében nevezi meg a zsűri. A Dal 2017 Felfedezettje különdíjjal egy olyan versenyzőt tüntet ki a nemzeti

dalválasztó műsor 2017-es mezőnyéből a televíziós zsűri, amelyik a műsorban debütál és kiemelkedő teljesítményt nyújt produkciójával. A Dal 2017 Felfedezettje különdíjat a tévéműsor első elődöntőjében adja át a zsűri.

Tavaly 372 dallal pályáztak A Dalba. A győztes, Fehérvári Gábor Alfréd (Freddie), aki Magyarországot képviselhetett idén májusban Stockholmban, Pioneer című számával a 19. helyen végzett az Eurovíziós Dalfesztiválon.

Az évente több mint 100 millió nézőt vonzó Eurovíziós Dalfesztivált jövőre Ukrajnában rendezik meg, miután Stockholmban az ukrán énekesnő, Jamala győzött 1944 című dalával.



A hirdetési rovatban megjelent közlemények, reklámok tartalmáért a hirdetésfeladó vállalja a felelősséget!

ELADÓK fajtatiszta kuvasz kiskutyák. Tel. 0740-157-835. (56827-I)

ELADÓ 2 szobás tömbházlakás a Bálcescu negyedben. Tel. 0773-926-477. (56881)

LAKÁS

KIADÓ a November 7. negyedben egy 2 szobás lakás külön bejáratú nagy szobája egy vagy két egyetemista részére. A lakás bútorozott, felszerelt, termopán ablakkal, hőközponttal. Bére: 100 euró. Tel. 0757-709-638. (56845-I)

ELVESZETT

ELVESZTETTEM Bedő Krisztina névre szóló, a Babeş-Bolyai Tudományegyetem által kibocsátott egyetemi ellenőrzőm. Semmisnek nyilvánítom. (56890)

MINDENFÉLE

KÉSZÍTÜNK, szerelünk: külső műanyag redőnyöket, szalagfüggönyöket, harmonikaajtókat, termopán PVC-nyílászárókat, szúnyoghálókat. Tel. 0744-121-714, 0265/218-321. (56116)

LÉPCSŐHÁZFESTÉST vállalok. Tel. 0746-854-850. (56809)

VÁLLALOK tetőkészítést Lindab cserépből, terasz készítést, csatorna- és lefolyókészítést, -javítást. Tel. 0752-579-376. (56813)

KÉT SZEMÉLYT keresek fennjáró, idős néni mellé. Program: hétköznap 10-14 és 16-20, hétvégén 10-14 óra között. Fizetés 450 lej/személy. Tel. 0745-362-032. (56882-I)

MEGEMLEKEZÉS

Fájó szívvel emlékezünk október 16-án szeretett édesanyánkra, **NYAKAS MÁRIÁRA** halálának első évfordulóján és október 30-án szeretett édesapánkra, id. **NYAKAS SÁNDORRA** halálának 16. évfordulóján. Emlékük legyen áldott, nyugalmuk csendes! Szeretteik. (56885)

ELHALÁLOZÁS

Megrendülve, mély fájdalommal tudatjuk mindazokkal, akik szerették, ismerték és tisztelték, hogy a drága jó férj, szerető és gondoskodó édesapa, nagypapa, após, testvér, rokon, barát és ismerős, a lelkiismeretes családorvos,

dr. PAIZS ELEMÉR JÓZSEF
főorvos

életének 78., házasságának 48. évében váratlanul megtért Teremtő Urához.

Földi maradványait október 15-én délben 12 órakor helyezzük örök nyugalomra a marosvásárhelyi református temetőben, római katolikus szertartás szerint.

A gyászoló család. (56852-I)

Fájó szívvel emlékezünk életünk legszomorúbb napjára, október 15-ére, amikor négy évvel ezelőtt drága gyermekünk, **CSIZMADI ERZSÉBET** örökre eltávozott közülünk.

Áldott emlékét hű szeretettel szívünkben őrizzük.
Szerető családja. (56804-I)



Fájdalom költözött három éve szívünkbe, nem múlik el soha, itt marad örökre. Nem vársz már minket csillogó szemekkel, nem örülsz már nekünk szerető szíveddel. Egy váratlan perc alatt életed véget ért, panaszszó nélkül közülünk elmentél. Úgy mentél el, ahogy éltél, csendesen, szerényen, drága lelked, fáradt tested nyugodjon békében! Küzdöttél egy életet át, nekünk példakép maradtál. Nehéz az életet élni nélküled, felejtetni téged soha nem lehet. Szívünkben őrzünk, mint drága kincset.

Fájó szívvel emlékezünk október 15-én a szövérdi születésű **GÁLL SÁNDOR** volt remeteszegi lakosra halálának harmadik évfordulóján.

Emlékét örökre megőrzi bánatos felesége, Magdi. (56814)

Nem simogat kezéd, nem mosolyog arcod, hiába szólítunk, nem halljuk már hangod. Egy jajszó nem sok, annyit nem mondtál, csak elmentél a halál hosszú útján. Szíved már nem fáj, a miénk vérzik, a fájdalmat, szenvedést szeretteid érzik.

Fájdalomtól megtört szívvel tudatjuk, hogy a szeretett gyermek, feleség, édesanya, nagymama, sógornő, anyatárs, rokon, jó szomszéd és ismerős,
KECSKÉS IBOLYA
szül. Szakács

2016. október 13-án, életének 62. évében, türelemmel viselt betegség után csendesen megpihent. Temetése október 15-én 15 órakor lesz a remeteszegi temetőben, református szertartás szerint. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes!

A gyászoló család. (56877-I)

Mély fájdalommal búcsúznak **PINTEA ADRIANTÓL**

aki október 13-án, 88. évében eltávozott szerettei köréből. Temetése október 17-én, hétfőn 13 órakor a református temetőben lesz. Nyugodjék békében!
A gyászoló család. (sz-I)

RÉSZVÉTNILVÁNTÁS

Megrendülten vettünk tudomást Jelip Rozália kolléganőnk szeretett FÉRJE haláláról. Vigasztalódást kívánunk a gyászoló családnak. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes! Az Aquaserv vezetősége. (sz-I)

Együttérzésünket és őszinte részvétünket fejezzük ki Jelip Rozália kolléganőnk szeretett FÉRJE elvesztése miatt érzett fájdalmában. Az Aquaserv munkaközössége. (sz-I)

Együttérzésünket fejezzük ki kolléganőnknek, Gyurka Annamária-nak a nehéz megpróbáltatásban, szeretett **ÉDESANYJA** elvesztésekor. Ezúton fejezzük ki őszinte részvétünket a gyászoló családnak. Isten nyugtassa békében!

A brassói Ropharma Logistic Rt. vezetősége és munkaközössége.

A marosvásárhelyi kirendeltség munkaközössége őszinte részvétét, együttérzését fejezi ki kolléganőjének, Gyurka Annamária-nak szeretett **ÉDESANYJA** elvesztése miatt érzett fájdalmában. Isten nyugtassa békében! (58836-I)

Együttérzésünket fejezzük ki munkatársunknak, Kecskés Leventének a nehéz megpróbáltatásban, **ÉDESANYJA** halálakor. Nyugodjék békében! Az Autocenter munkaközössége. (56875)

Megrendülten búcsúznak dr. **PAIZS ELEMÉR** főorvostól, részvétellel a gyászoló családnak, Gyéresi Árpád és családja. (56878-I)

Megrendülten búcsúznak volt szomszédunktól, dr. **PAIZS ELEMÉRTŐL**. Szeretteinek őszinte részvétüket fejezzük ki és vigasztalódást kívánunk. A Parângului utca 21. szám lakói. (56884-I)

Őszinte részvétüket és mély együttérzésüket fejezzük ki a gyászoló családnak a szeretett dr. **PAIZS ELEMÉR** elhunytja miatt. Nyugodjon békében! Az 1957-ben a Bolyai Liceumban végzett C osztályos diáktársai. (-I)



Szolgáltatás – Üzleti ajánlat

Az **ALKONYI TEMETKEZÉSI KFT.** komoly, megbízható FÉRFI MUNKAERŐT alkalmaz. Követelmények: B kategóriás hajtási jogosítvány, fizikai munkabírási, kellemes megjelenés. Jelentkezni személyesen lehet a cég székhelyén, a délelőtti órákban, önéletrajzzal. Cím: Marosvásárhely, Dózsa György utca 71. szám. (sz-I)

BACKAMADARASI TELEPHELYŰ MŰANYAGIPARI CÉG FÉRFI MUNKAERŐT keres többműszakos munkarendbe. Tel. 0756-464-603. (18102)

ŐRZŐ-VÉDŐ CÉG alkalmaz INTERVENCIÓS ÜGYNÖKÖKET Dicsőszentmártonba. Érdeklődni a következő telefonszámon: 0733-008-775. (18110-I)

MAGYARORSZÁGI (veszprémi) CÉG alkalmaz 18 és 55 év közötti szakképzetlen NŐKET és FÉRFIAKAT. Ajánlunk meghatározatlan időre munkaszerződést (800 Ft/óra), szállást és szállítást. További információ a 0753-423-727-es telefonszámon. (18116)

ÁLLÁSLEHETŐSÉG A TIMKO PÉKSÉGNÉL! ELÁRUSÍTÓNÖKET alkalmazunk üzleteinkbe és MUNKÁSOKAT pékségünkbe. Önéletrajzát bármely TimKo üzletbe benyújthatja. (18057-I)

A **MAROSVÁSÁRHELYI REFORMÁTUS TEMETŐ** teljes körű ellátást biztosít a segélyből (koporsó, szállítás, balszamozás, temetkezés). Telefon: 0265/215-875, 0365/448-734, 0749-073-534. (58000)

ALKALMAZUNK BÁROSNÓT a November 7. negyedi Nordic bárba (az Unic melletti körforgalom után) vonzó fizetéssel. Tel. 0744-613-505. (18106)



RexoGold
a te zálogházad

Str. Frantz Liszt nr. 11
Telefon: 0265 - 25.11.11
Mobil: 0748 - 25.11.11
www.rexogold.ro

NON STOP állunk rendelkezésedre!

FONTOΣ TELEFONSZÁMOK

• Romtelecom-tudakozó - információ - általános	- 118-932 - 118-800
• Központosított ügyelet (Rendőrség, Tűzoltóság, SMURD, Csendőrség, Mentőállomás):	112
• Rendőrség	- 0265/202-305
• SMURD (betegekkel kapcsolatos információk)	- 0265/210-110
• Sürgősségi szolgálat: - gyermekeknek	- 0265/210-177 - 0265/212-304
• Optika-Optofarm	- 0265/312-436 - 0265/250-120 - 0265/263-351
• Optolens szemsebészet	- 0265/263-351
• Marmed járóbeteget-rendelő:	- 0265/250-344 - 0756-468-658 - 0729-024-380 - 0751-114-307
Labor	- 0751-114-307
e-mail: armed@armed.ro , www.armed.ro	
• Dora Optics	- 0733-553-976
• Dora Medicals	- 0265/212-971
• Radiológia	
• Dr. Jeremiás István - Lézerakupunktúra	- 0265/222-446 - 0722-885-851
• Emma vendéglő, hidegtájak készítése	- 0265/263-021
• Prefektúra	- 0265/266-801
• RDS-RCS	- 0365/400-401 - 0365/400-404
• Áramszolgáltató vállalat - vidék	- 0800-801-929 - 0265/269-667
• Gázszolgáltató vállalat	- 0265/200-928 - 0800/800-928
• Aqvaserv: - hideg víz-csatorna - közönségszolgálat - központ	- 0265/215-702 - 0265/208-888 - 0265/208-800 - 08008-208-888
• Fogyasztóvédelmi hivatal	- 0265/254-625
• Vasúttalomás	- 0265/236-284
• Távolági buszjárat	- 0265/237-774
• VIII Kft.: temetkezés, segélyintézés (0-24 óra), professzionális balzsamozás	- 0265/215-119
• Nemzetközi halotyszállítás	- 0744-282-710
• Alkony Kft.: temetkezés (24 ó.) - koporsók, kellékek, - koszorúk - és halotyszállítás	- 0265/263-865 - 0745-606-215 - 0745-606-269 - 0745-609-830
• Melinda temetkezés a rom. katolikus temető területén, - teljes körű szolgáltatás	- 0741-615-661 - 0740-263-907
• Maros megyei RMDSZ	- 0265/264-442 - 0265/262-907
• Ásványvíz-választék (Belsőgului 21.) 8-20 óra	- 0265/225-926 - 0741235-239
• Thomas Hux sofőriskola	- 0365/882-842
• Üveg-tükör szerelése, - házhoz szállítás	- 0265/248-430
Utazási irodák	
- MAORI turisztikai iroda www.maori.ro - Transservice - World Travel Shop - turisztikai iroda - Bálint-Trans - 9-17 ó. - Intertours - Royal GTS - Family Holiday - Thomas Hux utazási iroda	- 0365/440-528 e-mail: info@maori.ro - 0265/216-242 - 0265/216-768 - 0265/269-900 - 0745-611-999 - 0265/255-092 - 0265/264-011 - 0265/269-308 0731-898-989 Hu 0036-306-053-753 - 0365/449-833 - 0749-922-887 - 0365/882-842 - 0772-068-684
Méltányos reklámdíj fejében - állandó szereplője lehet - a FONTOS TELEFONSZÁMOK rovatnak. - Várjuk jelentkezését - a 0265/268 854-es telefonon.	

Fără Mureș 88,2
Marosvásárhely 88,2
Sovata 102,2
Szováta 102,2

r • a • d • i • o

Reghin 94,7
Szászrégen 94,7
Sighisocara 104,3
Sepsésvár 104,3

Spălătorie și detailing auto

Beltrand

autómosó és -kozmetika

- külső-belső tisztítás
- kárpittisztítás, polírozás, viaszozás
- szőnyegmosás

Marosvásárhely
Predeal u. 97 sz.

Telefon: 0265/223-902
0740-393-060

**Üzleti sikereinek titka:
a jó REKLÁM!**

Hirdessen a NÉPÚJSÁGBAN,
Maros megye legnépszerűbb napilapjában!

Marosvásárhelyi 96 FM
Rádió Románia 106,8 FM
Románia 1323 AM

www.marosvasarhelyiradio.ro

**A Népújság
hirdetési
irodájában
felveszünk
APRÓHIRDETÉST
a kolozsvári
SZABADSÁGBA,
a csíkszeredai
HARGITA NÉPÉBE,
a sepsiszentgyörgyi
HÁROMSZÉKBE
és az aradi
NYUGATI JELENBE.**

20 éves az Üvegcentrum

17 évnyi

MAGNA CUM LAUDE

HONEYBEAST

concert live

2016. október 17. keddele délután 10 óra kezdettel (szombatonként)
1 jegy ára 25 lej

2016. október 17. keddele 20.00 óra (Szombat) és 2016. október 18. Szombat este 19.00 óra (Szombat)
Kérjük a koncert jegyét előzetesen beszerezni!

NYEREMÉNYEK
- 2016. október 17. keddele 20.00 óra kezdettel (szombatonként) a koncert jegyét előzetesen beszerezni: 1 jegy ára 25 lej
- 2016. október 18. Szombat 19.00 óra kezdettel (szombatonként) a koncert jegyét előzetesen beszerezni: 1 jegy ára 25 lej
- 2016. október 19. Vasárnap 10.00 óra kezdettel (szombatonként) a koncert jegyét előzetesen beszerezni: 1 jegy ára 25 lej
- 2016. október 20. Hétfő 20.00 óra kezdettel (szombatonként) a koncert jegyét előzetesen beszerezni: 1 jegy ára 25 lej

PREMIUM
- 2016. október 17. keddele 20.00 óra kezdettel (szombatonként) a koncert jegyét előzetesen beszerezni: 1 jegy ára 25 lej
- 2016. október 18. Szombat 19.00 óra kezdettel (szombatonként) a koncert jegyét előzetesen beszerezni: 1 jegy ára 25 lej
- 2016. október 19. Vasárnap 10.00 óra kezdettel (szombatonként) a koncert jegyét előzetesen beszerezni: 1 jegy ára 25 lej
- 2016. október 20. Hétfő 20.00 óra kezdettel (szombatonként) a koncert jegyét előzetesen beszerezni: 1 jegy ára 25 lej

GUTENBERG KÖNYVESBOLT
KIEMELT AJÁNLATA

GIAMBATTISTA BASILE
A mesék meséje
avagy a kicsik mulattatása

Kiadja: Kalligram
594 oldal, csernafűzött keménytetővel védőborítással

Közel félszáz éves gyűjtemény kerül most a magyar olvasóközönség kezébe, ha úgy tetszik, az európai mesekincs első, intézményes gyűjteménye. Bár történeteit a kicsiknek ajánlotta, a dedikáció alatt minden bizonnyal az udvar emberét értette, a kötet legtöbb darabja ugyanis túllépi a gyermekirolalom határait.

Oktoberi könyvbarát-kedvezmény a Gutenberg Könyvesboltokban:
10% kedvezménnyel kínáljuk a Kalligram Könyvkiadó könyveit!

Gutenberg Könyvesboltok
10–25%-os kedvezménnyel ajánljuk a Gutenberg Kiadó és a Pallas-Akadémia Könyvkiadó könyveit.
Nyitva tartás: hétköznap 8⁰⁰–20⁰⁰, szombaton 9⁰⁰–15⁰⁰.

Csikszeread: Petőfi utca 4. sz., tel.: 0266-316 798 gutenbergkonyvesboltcsikszeread.ro
Sepsiszentgyörgyi: Mátyás Áron tér 8. sz., tel.: 0266-214523 gutenbergkonyvesboltsepsiszentgyorgyi.ro
Marosvásárhely: Rózsák tere 57. sz., tel.: 0265-250491 gutenbergkonyvesboltmarosvasarhely.ro

radio.kptv.ro



radio.kptv.ro

MÉLYKÖVÍZ

2016. OKT. 11-E ÉS DEC. 13-A KÖZÖTT MINDEN KEDDŐN 20 ÓRÁTÓL

HELYSZÍN: SŐGHÁZ



MIÉ
rukkola
Gasa Bräu
Sörház

22. INTERNATIONAL KÖNYVVÁSÁR
POWERED BY KÖNYVVÁSÁR